

УТВЕРЖДАЮ

директор ГАУК КК "Кубанькино"

И.В. Сынкова

18" ноября 2024 года



РЕГЛАМЕНТ

XXI Международного кинофестиваля любительских и профессиональных фильмов "Молодой киновок", посвященного 80-летию Великой Победы и единству в борьбе за мир

XXI Международный кинофестиваль любительских и профессиональных фильмов "Молодой киновок" (далее – фестиваль) является ежегодным некоммерческим культурным мероприятием, направленным на повышения интереса молодежи Краснодарского края к кинематографической деятельности, формировании профессиональных навыков, заимствование опыта как у российских, так и у зарубежных начинающих кинематографистов, вовлечение молодежи в творческую деятельность, повышение ее гражданской активности, объединение творческих усилий молодых кинематографистов Краснодарского края.

Организатором фестиваля является государственное автономное учреждение культуры Краснодарского края "Кубанькино" (далее – ГАУК КК "Кубанькино", учреждение).

Учредителем фестиваля является министерство культуры Краснодарского края.

1. Принципы, цели и задачи фестиваля

Фестиваль организуется и проводится на следующих принципах: гласности (открытости), добровольности участия, равенства участников фестиваля, взаимной ответственности участников и организаторов фестиваля.

Основными целями и задачами фестиваля являются:

- создание новых кинопроектов;
- поддержка любительского и профессионального аудиовизуального творчества и популяризация киноvideотворчества в молодежной среде;
- формирование благоприятной среды для духовного развития и реализации активной творческой и гражданской позиции личности;
- создание условий для развития креативности мышления и творческой самореализации молодежи;
- привлечение внимания к вопросам сохранения творческого наследия и повышения роли кино в воспитании подрастающего поколения и развитии современного общества;
- развитие и поддержка социально-культурных инициатив, стимулирование творческой активности молодежи;
- повышение мастерства кинолюбителей Краснодарского края.

Фестиваль призван дать возможность молодым кинематографистам раскрыть свой творческий потенциал и получить оценку аудиовизуальных произведений (далее – фильмов), представленных на фестиваль.

2. Порядок и условия проведения фестиваля

Фестиваль проводится на базе ГАУК КК "Кубанькино", по решению организаторов церемония награждения победителей (призеров) может проходить вне учреждения.

В фестивале могут участвовать как российские, так и зарубежные профессиональные кино-, теле-, видео- и медиастудии, любительские киновидеообъединения, детские и молодежные творческие студии, киноклубы и кинолюбители (далее – автор, участник, участники фестиваля), поддерживающие принципы, цели, задачи фестиваля и обладающие правами на соответствующее использование направляемых на фестиваль фильмов.

Оценку (судейство) представленных на фестиваль фильмов осуществляет жюри, в том числе с применением дистанционных технологий (в заочной форме), которое возглавляет председатель, а в случае его отсутствия – сопредседатель или заместитель председателя жюри.

Состав жюри фестиваля утверждается приказом ГАУК КК "Кубанькино" не менее чем за десять дней до начала конкурсного этапа.

Жюри проводит отбор фильмов по номинациям фестиваля и согласно установленным критериям определяет победителей (призеров) фестиваля.

Регламент работы жюри и секретарь заседания жюри определяется его председателем, а в случае его отсутствия – сопредседателем или заместителем председателя жюри.

Заседание жюри считается правомочным, если в его работе принимает участие не менее половины от общего числа его членов. Решение жюри принимаются простым большинством голосов присутствующих членов жюри открытым голосованием и оформляются протоколом за подписью председательствующего и секретаря. При равенстве голосов решающим является голос председательствующего.

Заявки-анкеты и фильмы принимаются до 30 июня 2025 года (включительно), по адресу: 350000, г. Краснодар, ул. Ленина, 89, методический отдел ГАУК КК "Кубанькино", электронный адрес: kuban-kino-metod@mail.ru, тел.: 8(861) 262-35-72, с использованием функционала сайта фестиваля (<https://kuban-kino.ru/>) или с помощью международной онлайн-платформы FilmFreeway.

Один участник может представить на фестиваль не более 5-ти фильмов. К отборочному просмотру принимаются копии фильмов в форматах: dvd, avi, mov, mp4, mpeg2, h264 на DVD-диске, флеш-носителе или по ссылке, предусматривающих возможность просмотра их содержания на персональном компьютере.

Каждый фильм представляется на отдельном носителе или ссылке с приложением анкеты-заявки к нему.

Не допускаются к участию в фестивале:

фильмы, содержащие материалы, нарушающие законодательство Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности;

фильмы, содержащие сведения о способах, методах разработки и изготовления наркотических средств, психотропных веществ или их прекурсоров, материалы, пропагандирующие порнографию, культ насилия и жестокости;

фильмы, в которых используются скрытые вставки и иные технические приемы и способы распространения информации, воздействующие на подсознание людей и (или) оказывающие вредное влияние на их здоровье;

фильмов, в предоставлении (выдаче) прокатных удостоверений на которые было отказано по основаниям, указанным в подпунктах "б" - "г" пункта 19 Порядка предоставления (выдачи) прокатного удостоверения на фильм, отказа в предоставлении (выдаче) прокатного удостоверения на фильм, отзыва прокатного удостоверения на фильм и внесения изменений в прокатное удостоверение на фильм, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21 мая 2024 г. № 942 либо фильмов, на которые прокатные удостоверения были отозваны по основанию, указанному в подпункте "в" пункта 21 Порядка предоставления прокатного удостоверения;

фильмы, содержащие призывы к насилию, разжиганию религиозной или национальной розни, клевету, нецензурную брань, унижающие честь и достоинство личности, пропагандирующие асоциальные явления, содержащие информацию, распространение которой запрещено законодательством Российской Федерации;

фильмы, содержащие рекламные материалы в любом виде;

фильмы низкого качества по звуку и изображению;

фильмы не соответствующие тематике и условиям фестиваля.

Расходы, связанные с пересылкой фильмов, осуществляются за счет направляющей стороны – самих участников.

Подаявая заявку, автор безвозмездно передает организатору фестиваля неисключительное право на публичную демонстрацию (показ) фильма в рамках фестиваля.

Участие автора (авторского коллектива) в конкурсе подразумевает:

1) наличие у него прав на соответствующее использование результата интеллектуальной деятельности, в том числе предусматривающее право представлять аудиовизуальное произведение на фестивали и конкурсы, передавать право на показ и прокат фильма на территории Краснодарского края, обнародование произведения по эфирному, кабельному и спутниковому телевидению, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".

2) его согласие с порядком и условиями проведения фестиваля (настоящим Регламентом);

3) его согласие на обработку, включая сбор, систематизацию, хранение, использование следующих персональных данных участника фестиваля: фамилия, имя, отчество; возраст; адрес проживания (регистрации); место учебы, работы и занимаемая должность; личное изображение; номер телефона; паспорт (серия, номер, кем и когда выдан); иных данных, необходимых для

выполнения целей и задач фестиваля, в том числе для публикации необходимой информации в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – Интернет-сети) в части организации, проведения и итогов фестиваля (кроме сообщения в Интернет-сети паспортных данных и номера телефона участника, адреса проживания (регистрации));

4) его согласие на доведение фильма в полном объеме или его части до всеобщего сведения посредством Интернет-сети на сайте министерства культуры Краснодарского края и (или) на сайте ГАУК КК "Кубанькино", и (или) на информационных ресурсах третьих лиц в целях освещения мероприятий фестиваля без какого-либо вознаграждения за предоставленное право.

В целях популяризации фестиваля учреждение может использовать фильмы, представленные на фестиваль, и фрагменты из них (репродуцировать фильмы и фрагменты из них в целях рекламы и продвижения фестиваля, для издания методических и информационных материалов, каталогов, для их публичного показа и т.п.) в рамках проведения мероприятий фестиваля.

Жанры конкурсных фильмов: документальное кино, телевизионный фильм, социальный фильм, игровой фильм, анимационный фильм, видеоклип.

Основные требования к фильму:

тематика фильма должна соответствовать принципам, целям и задачам фестиваля;

звук в фильме должен быть качественным;

фильмы должны быть на русском языке (или с субтитрами на русском языке);

продолжительность (хронометраж) фильма: не менее двух и не более 50 минут;

фильм должен быть произведен не ранее 2022 года.

К заявке-анкете с копией фильма на носителе прилагается:

согласие на обработку персональных данных (при подаче заявки через функционал сайта фестиваля согласие участника фестиваля на обработку персональных данных предоставляется путем проставления соответствующих отметок).

Материалы и фильмы (фрагменты из них), а также информация о фильмах могут быть использованы учреждением для размещения в каталогах фестиваля, средствах массовой информации, Интернет-сайтах.

Фильмы, не соответствующие информационным и техническим требованиям, а также представленные позже указанного срока, к участию в Фестивале не допускаются.

Фильмы, представленные на фестиваль, не возвращаются и не рецензируются. Ответственность по претензиям и искам третьих лиц, связанным с авторскими и иными правами, лежит на авторе-участнике фестиваля (юридическом или физическом лице), представляющем фильм, в отношении которого возник спор. Учреждение и жюри фестиваля не

предоставляет письменных или устных объяснений своего решения авторам фильмов, представленных на фестиваль.

3. Критерии оценки фильмов фестиваля

Основными критериями оценки фильмов фестиваля являются:

- соответствие идее фестиваля;
- оригинальность идеи, сценарного замысла, художественного решения и авторской позиции;
- целостность формы и содержания;
- соответствие выразительных средств художественному замыслу;
- актуальность и социальная значимость затронутых проблем;
- глубина раскрытия замысла, логическая завершенность и целостность фильма;
- художественный уровень фильма;
- оригинальность звукового оформления фильма;
- использование документального тематического материала и его информативно-познавательная ценность;
- уровень технического исполнения;
- образное, наглядное изложение материала, интересное для просмотра.

4. Порядок проведения фестиваля

Фестиваль проводится в три этапа.

Первый этап – подготовительный, проводится ГАУК КК "Кубанькино", в том числе с применением дистанционных технологий (в заочной форме), до 30 июля 2025 года. На подготовительном этапе сотрудниками методического отдела и отдела технического обеспечения ГАУК КК "Кубанькино" по мере поступления заявок отсматриваются фильмы на предмет допуска во второй этап Фестиваля. Не допускаются во второй этап фильмы низкого технического качества по звуку и (или) изображению, фильмы, содержание которых не соответствует тематике Фестиваля или требованиям настоящего регламента. По итогам первого этапа формируется перечень заявок, допущенных ко второму этапу Фестиваля.

Второй этап – конкурсный, проводится жюри, в том числе с применением дистанционных технологий (в заочной форме), до 15 сентября 2025 года.

В ходе второго этапа жюри фестиваля оценивает фильмы, отобранные в первом этапе в соответствии с критериями, закрепленными в настоящем Регламенте, и формирует программу фильмов фестиваля. По результатам второго этапа осуществляется подведение итогов фестиваля, формируется его программа.

Третий этап – проведение публичного показа фильмов, включенных в программу фестиваля. Проводится с 1 октября до 15 октября 2025 года.

Победители определяются в номинациях:

"Гран-При";

"Лучшее освещение исторической темы (Приз имени киноведа Юрия Болдырева)";

"Лучший фильм, посвященный 80-летию Великой Победы и единству в борьбе за мир";

"Лучшая режиссерская работа";

"Лучшая операторская работа";

"Лучший сценарий";

"Лучший монтаж фильма";

"Лучшее игровое кино";

"Лучшее документальное кино";

"Лучший научно-популярный фильм";

"Лучший телевизионный фильм";

"Лучший фильм социальной направленности";

"Лучший фильм о семье и семейных традициях";

"Лучший анимационный фильм";

"Актерское мастерство";

"Дебют" (фильмы детских, юношеских киностудий и независимых юных режиссеров возрастом до 16 лет включительно).

В номинации "Гран-При" награждается один участник-победитель, которому вручается денежное вознаграждение в размере 50,0 тыс. рублей, ценный приз (памятная статуэтка фестиваля) и (или) диплом фестиваля.

В номинации "Лучший фильм, посвященный 80-летию Великой Победы и единству в борьбе за мир", награждается один участник-победитель, которому вручается денежное вознаграждение в размере 25,0 тыс. рублей, ценный приз (памятная статуэтка фестиваля) и (или) диплом фестиваля.

В номинации "Лучшее освещение исторической темы (Приз имени киноведа Юрия Болдырева)" награждается один участник-победитель, которому вручается денежное вознаграждение в размере 20,0 тыс. рублей, ценный приз (памятная статуэтка фестиваля) и (или) диплом фестиваля.

Победителями (призерами) фестиваля в других номинациях по решению жюри признается только 1 (один) участник.

Каждый победитель в любой номинации награждается ценным призом (памятная статуэтка фестиваля) и (или) дипломом.

В случае отсутствия достойных претендентов жюри имеет право не присуждать победу в любой номинации, в том числе в номинации "Гран-При".

Организатор фестиваля в исключительных случаях вправе принять решение об оплате размещения и проезда победителей (призеров) до города проведения церемонии награждения.

Организатор фестиваля вправе принять решение о награждении победителей (обладателей первых мест) в любой номинации цветочно-букетной композицией.

Спонсоры фестиваля по согласованию с учреждением и (или) жюри могут учреждать дополнительные (специальные) призы или денежные премии для поощрения отличившихся участников и победителей (призеров) фестиваля.

Награждение победителей (призеров) фестиваля состоится в октябре-ноябре 2025 года. Участники уведомляются о времени и месте награждения в соответствии с контактной информацией, указанной в заявках.

Начальник методического отдела
ГАУК КК "Кубанькино"



Е.А. Князева