**Министерство культуры Краснодарского края**

**ГАУК КК "Кубанькино"**

**Тематическая кинопрограмма**

**"Я поэт, который прославит свою родину…", посвященная 80-летию со дня рождения**

**И.А. Бродского**

в помощь методистам муниципальных кинотеатров Краснодарского края в работе со зрительской аудиторией старшего школьного возраста



**Краснодар 2020**

**"Я поэт, который прославит свою родину…"** тематическая кинопрограмма по работе со зрительской аудиторией старшего школьного возраста, посвященная 80-летию со дня рождения И.А. Бродского – Краснодар, ГАУК КК "Кубанькино", 2020. – Эл. версия. – 15 с. – (В помощь методистам муниципальных кинотеатров Краснодарского края).

Автор-составитель: Ползикова А.А., методист методического отдела ГАУК КК "Кубанькино"

Рецензент: Князева Е.А., начальник методического отдела ГАУК КК "Кубанькино"

Предлагаемая программа подготовлена с целью воспитания любви и интереса к русскому языку, литературе и великому писателю нашей страны.

Программа предназначена методистам муниципальных кинотеатров Краснодарского края, будет полезна преподавателям средних общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, высших учебных заведений и всем, кто интересуется литературой и кино.

© ГАУК КК "Кубанькино"

Краснодар, 2020

**СЦЕНАРНЫЙ ПЛАН**

**проведения тематической кинопрограммы**

**"Я поэт, который прославит свою родину…",**

**посвященная 80-летию со дня рождения И.А. Бродского**

***Слайд 1***



**Ведущий:** 24 мая 1940 года родился один из величайших поэтов 20 века - Иосиф Бродский. Сегодня, в его 80-ый день рождения предлагаем вспомнить этого удивительного человека.

***Слайд 2***



**Ведущий:** Иосиф Бродский родился 24 мая 1940 года в Ленинграде в еврейской семье. Отец, капитан 3-го ранга ВМФ СССР Александр Иванович Бродский (1903-1984), был военным фотокорреспондентом, после войны поступил на работу в фотолабораторию Военно-морского музея. В 1950 году демобилизовался, после этого работал фотографом и журналистом в нескольких ленинградских газетах. Мать, Мария Моисеевна Вольперт (1905-1983), работала бухгалтером.

***Слайд 3***

**Ведущий:** Детские годы Иосифа пришлись на войну, блокаду, послевоенную нищету и безотцовщину. После зимы 1942 года, проведенной в блокадном Ленинграде, мама забрала сына и эвакуировалась в Череповец.

Вернулись они в 1944-м, и спустя три года мальчик пошел в школу. За семь лет, что он там проучился, он успел сменить четыре школы, и ни в одной из них не задерживался надолго. После седьмого класса подавал документы в морское училище, но его не приняли.

***Слайд 4***

**Ведущий:** В 1955-м, когда ему было всего 15, парень бросил школу. Он как раз перешел в восьмой класс, но учиться не стал, ушел на завод "Арсенал", где поступил в ученики к фрезеровщику.

Такое решение он принял частично из-за проблем в школе, но в основном им двигало желание помочь своей семье материально. У него появилось желание выучиться на проводника, но эта затея провалилась. Позже одаренный юноша увлекся медициной, даже начал работать в морге, но быстро перегорел. В его трудовой биографии была также работа истопника в котельной и матроса на маяке.

***Слайд 5***



**Ведущий:** Профессии менялись, а вот пристрастия Бродского оставались прежними. Он любил читать и читал запоем все, что попадалось. Очень любил стихи и трактаты по философии. По словам самого Иосифа Бродского, первые в своей биографии стихи он написал в возрасте 16 лет. Его перу принадлежат поэмы "Памятник Пушкину", "Рождественский романс", "От окраины к центру".

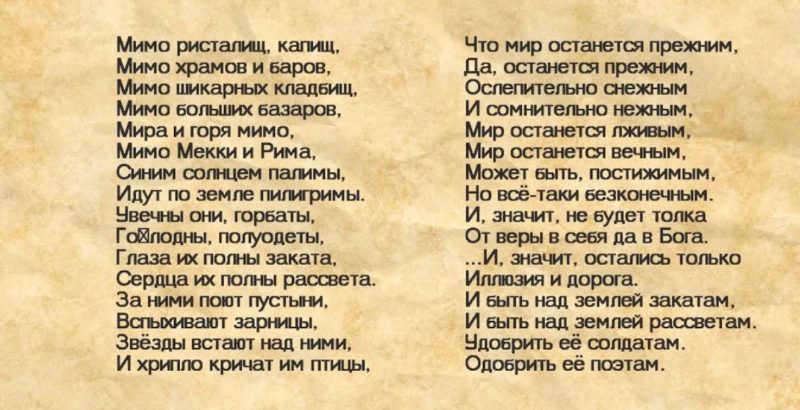
На молодого и перспективного поэта огромное влияние оказало творчество Ахматовой, Мандельштама, Цветаевой и Пастернака.

***Слайд 6***



**Ведущий:** С Анной Ахматовой судьба свела Бродского в 1961-м. Известная поэтесса считала молодого литератора очень талантливым, пророчила ему большой успех и старалась всячески его поддержать. Иосиф не просто любил творчество Ахматовой, он восторгался ею как человеком.

***Слайд 7***

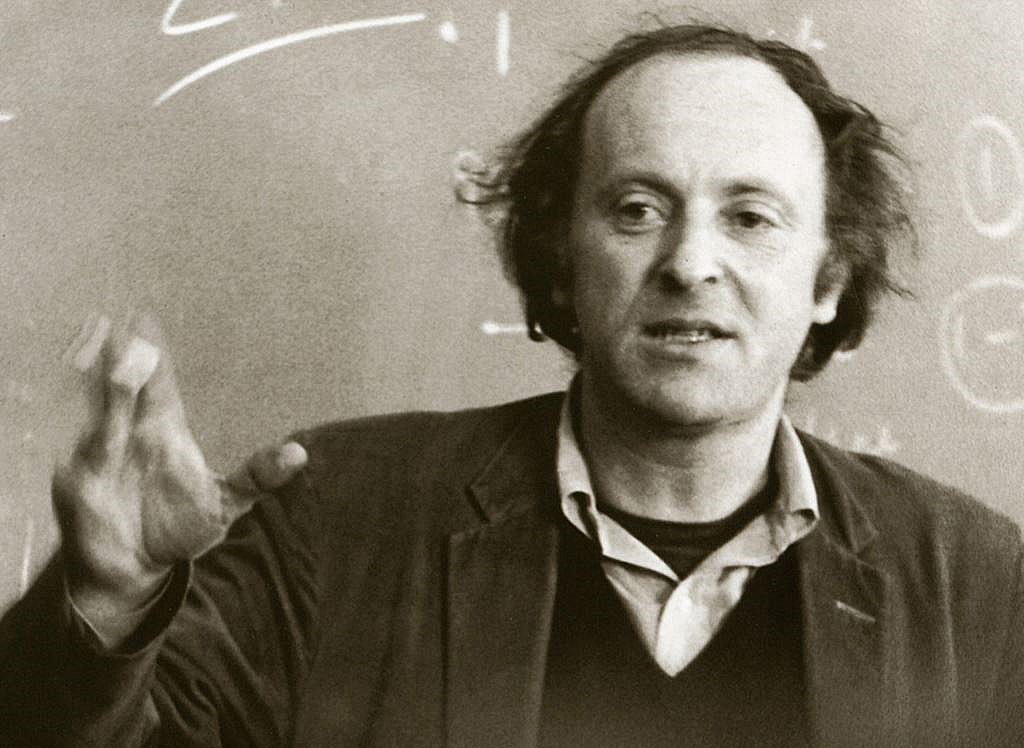


**Ведущий:** Первый стих Бродского, который пришелся не по душе властям страны Советов назывался "Пилигримы" и вышел в 1958-м. Вслед за этим появился еще один – "Одиночество". В нем раздумья поэта о том, что происходит в его жизни и как дальше жить, когда двери печатных изданий закрываются у тебя перед носом.

***Слайд 8***

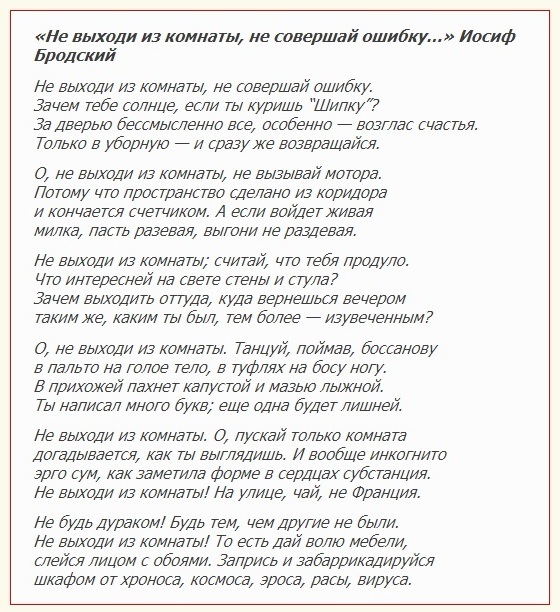


**Ведущий:** Зимой 1960 г. Иосиф Бродский принял участие в "Турнире поэтов". Он прочитал свое знаменитое стихотворение "Еврейское кладбище", которое сразу же вызвало бурную реакцию в обществе. Он услышал в свой адрес множество несправедливой критики и саркастических обвинений. Спустя 3 года в советских газетах начали появляться статьи, клеймившие Бродского за паразитический образ жизни. Советские журналисты намеренно вырывали фразы из контекста произведений, чтобы как можно сильнее оскорбить и оклеветать его. С каждым днем обстановка все больше накалялась. В итоге, в 1964 г. в газете "Вечерний Ленинград" были напечатаны письма "недовольных граждан", осуждавших творчество поэта. Через месяц Иосифа Бродского арестовали по обвинению в тунеядстве.

***Слайд 9***

**Ведущий:** Спустя один день поэт чуть не умер в тюремной камере от сердечного приступа. Состояние поэта в то время нашло отражение в его стихотворениях – "Здравствуй, мое старение", "Что сказать мне о жизни?". Поэт очень тяжело переживал начавшуюся травлю. К тому же в то время у него произошло крушение личной жизни, от него ушла его любимая женщина – Марина Басманова. В полном отчаянии Иосиф даже хотел покончить жизнь самоубийством, но попытка оказалась неудачной.

***Слайд 10***

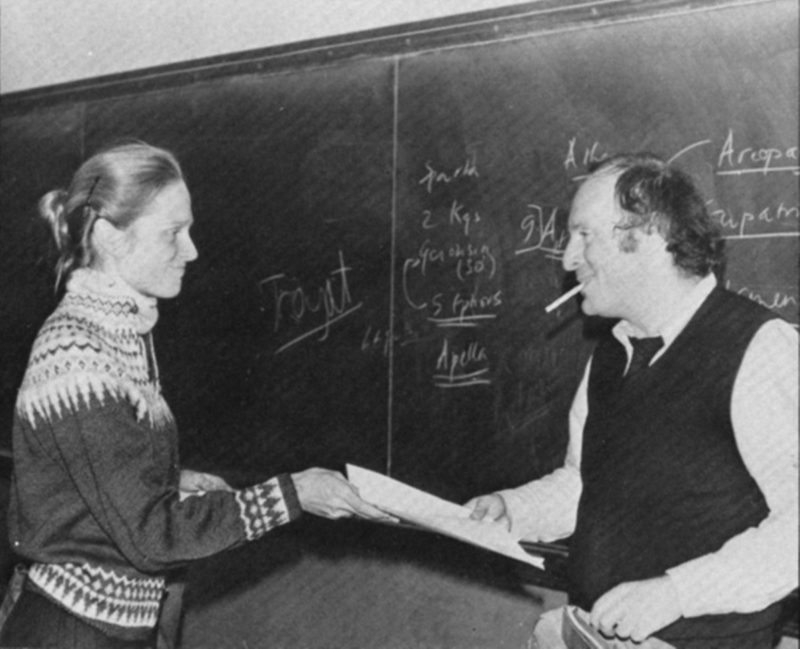


**Ведущий:** Оказавшись на свободе, Бродский по-прежнему слышал бесконечную критику в свой адрес. В 1970 г. из-под его пера вышло очередное стихотворение "Не выходи из комнаты". В нем говорилось о том, какое место играет человек в политической системе СССР. Тем временем гонения продолжались, и в 1972 г. Бродскому пришлось сделать выбор: лечь в психиатрическую больницу или покинуть Советский Союз. До этого у Бродского уже был опыт пребывания в "психушке", и он был твердо уверен, что там намного ужаснее, чем в тюрьме. Иосиф Бродский согласился на эмиграцию. В 1977-м он переехал в Штаты и вскоре стал американским подданным.

***Слайд 11***

**Ведущий:** Перед тем, как уехать на чужбину, Иосиф пытался достучаться до властей и выпросить разрешение остаться на родине. Он написал письмо генсекретарю Брежневу с просьбой оставить его в стране как переводчика. Однако его послание так и осталось без ответа.

За границей Бродский был участником Международного поэтического фестиваля в Лондоне. Преподавал историю русской литературы и поэзию в трех американских университетах. Его сразу взяли в Мичиганский, потом в Колумбийский и Нью-Йоркский университеты. Одновременно с этим он продолжал писать. Бродский стал автором эссе, которые выходили на английском языке. Был переводчиком поэзии Набокова с русского на английский язык. В 1986-м поэт выпустил сборник стихов под названием "Меньше единицы", а спустя год был удостоен Нобелевской премии в области литературы.

***Слайд 12***

**Ведущий:** С 1985 по 1989 годы Иосиф написал стихи "Представление" и "Памяти отца", а также эссе "Полторы комнаты". Эти поэтические строки и проза отразили всю его душевную боль, вызванную запретом приехать на родину, чтобы похоронить родителей. После начала перестройки отношение к Бродскому в Союзе кардинально изменилось. Во многих газетах и журналах появились его стихи. В 1990-м начали выходить сборники его стихов. Иосифа постоянно приглашали приехать в Россию, но он не спешил отвечать согласием, уж очень не хотелось поэту попасть в объективы журналистов и оказаться в центре внимания. Душевные переживания этого периода нашли отражение в произведениях "Письмо в оазис" и "Итака".

***Слайд 13***

**Ведущий:** Бродский был страстным любителем кошек. Он восторгался их грациозностью и говорил, что они просто не умеют некрасиво двигаться. Есть многочисленные фотографии, где поэт позирует с очередной Муркой на руках.



***Слайд 14***



**Ведущий:** Диагноз стенокардия доктора поставили поэту еще в СССР. В 1978-м он перенес операцию в одной из американских клиник, после чего в Советский Союз было отправлено письмо, в котором содержалась просьба разрешить выезд за границу родителей поэта. Родители тоже не сидели сложа руки. Они двенадцать раз обращались с просьбой о выезде, но получали категорический отказ.

В 1964-1994-м годах Иосиф четыре раза попадал в больницу с инфарктом, однако родителей он так и не увидел. Мамы поэта не стало в 1983-м, спустя год умер и отец. Власти СССР так и не разрешили сыну похоронить родителей. Это обстоятельство очень сказалось на его здоровье. Накануне смерти он как обычно работал в своем кабинете, который находился на втором этаже дома. Когда утром супруга решила зайти к нему, она нашла его уже мертвым, лежащим на полу. Иосиф Александрович Бродский умер 28 января 1996 года в возрасте 55 лет. Причиной смерти стал пятый по счету инфаркт. С родителями ему так и не удалось увидеться.

***Слайд 15***



**Ведущий:** Первый памятник Иосифу Бродскому в России появился в 2005-м, в Санкт-Петербурге.

**Викторина "Жизнь и творчество И.А. Бродского"**

***1. Год рождения Бродского:***

***а) 1940 +***

***б) 1945***

***в) 1935***

***2. Город рождения:***

***а) Киев***

***б) Ленинград +***

***в) Москва***

***3. Кем был отец поэта:***

***а) майор КГБ***

***б) врач***

***в) капитан ВМФ СССР +***

***4. Мать поэта работала:***

***а) бухгалтером +***

***б) врачом***

***в) юристом***

***5. В какой город во время блокады уехали мать и Иосиф:***

***а) в Владивосток***

***б) в Сугрут***

***в) в Череповец +***

***6. В каком году они вернулись в Ленинград:  
а) в 1943  
б) в 1944 +  
в) в 1945***

***7. В каком году Бродский бросил учёбу в 8 классе школы:  
а) 1957  
б) 1956  
в) 1955 +***

***8. Учеником кого поступил на завод писатель:  
а) фрезеровщика +  
б) столяра  
в) слесаря***

***9. 1960 года состоялось первое крупное публичное выступление Бродского на “турнире”:***

***а) поэтов +***

***б) писателей***

***в) юмористов***

***10. В каком году поэт получил Нобелевскую премию:***

***а) 1988***

***б) 1987 +***

***в) 1986***

***11. В каком году скончался Бродский:***

***а) 1996 +***

***б) 1997***

***в) 1995***

**ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ И.А. БРОДСКОГО**

* Иосиф Бродский "Поэт о поэтах"
* <https://youtu.be/M-92EWc4jFA>
* Иосиф Бродский. Жизнь Замечательных Людей <https://youtu.be/_iASYbTLjCo>
* Бродский не поэт. Документальный фильм о жизни писателя. <https://youtu.be/37sh0RWB0cg>
* Иосиф Бродский читает стихотворение "Натюрморт", запись 1989 года <https://youtu.be/9_Fdj95MWvU>
* Иосиф Бродский читает стихотворение – "Ниоткуда с любовью" <https://youtu.be/uNIMrKelriE>
* Иосиф Бродский – "Не выходи из комнаты", читает автор. <https://youtu.be/hnB_G0BNuBw>
* Культ Личности. Иосиф Бродский.

<https://youtu.be/TpFjZ_sLKSs>

* Иосиф Бродский "Идеальный мир. Он не существует. Интересней жить в реальности, как..." <https://youtu.be/hJVSeMzMHzY>

***После проведения тематической программы состоится показ отрывка из фильма "Две сестры и поэт" (12+) режиссера Р. Гаспарянца***