**СЦЕНАРИЙ**

**проведения мероприятия в рамках**

**цикла кинопрограмм "Великий полководец всея Руси Александр Невский", посвященных 800-летию со дня рождения новгородского князя А.Я. Невского с показом отрывков фильмов "Александр Невский" (6+), режиссер Сергей Эйзенштейн; "Житие Александра Невского" (12+), режиссер Георгий Кузнецов**

***1 слайд***

**Ведущая:** Александр Невский – великий полководец, настоящий герой своего Отечества, причисленный православной церковью к лику святых. Его прославленная жизнь, военные и политические достижения стали настоящим достоянием, великим наследием, которое дошло до нас благодаря литературным произведениям и кинематографу.

***2 слайд***

Сегодня вы познакомитесь с отечественными кинолентами, которые наши режиссеры сняли об Александре Невском в прошлом, XX веке, и начале XXI-го века. Несмотря на разные эпохи в кинематографе: а это 1938 год, 1991 год, 2008-й, фигура легендарного полководца везде величественна и значима. Он мудрый, праведный, принимающий взвешенные, грамотные решения, от которых зависит судьба всего русского народа.

***3 слайд***

"Александр Невский" – советский исторический фильм 1938 года режиссера Сергея Эйзенштейна о древнерусском князе, одержавшем победу в битве с рыцарями Тевтонского ордена на Чудском озере 5 апреля 1242 года.

***4 слайд***

В фильме идет повествование о борьбе Новгорода с Тевтонским орденом во время объявленного Папой Римским крестового похода против Руси. Немцы, которые воевали за Орден, изображены лютыми и непримиримыми врагами русичей.

***5 слайд***

Немецкие рыцари несут чуждую русским культуру и идеи, ведя при этом борьбу на уничтожение. В фильме выражено русское национальное стремление к свободе, которое подвигает новгородцев самоотверженно встать на борьбу с захватчиками. А Александр Невский – герой, который возглавил эту борьбу с тевтонцами и одержал великую победу.

***6 слайд***

Главную роль князя Александра Ярославича исполнил известный в то время ленинградский актёр Николай Константинович Черкасов, который прославился благодаря вышедшим ранее кинолентам "Дети капитана Гранта" и "Пётр Первый".

Николай Черкасов так достоверно сыграл Александра Ярославича, что больше никто из отечественных режиссёров и актёров не осмелился воссоздать его героя на экране. За работу в вышеупомянутом историческом фильме артисту была присуждена Сталинская премия.

***7 слайд***

С художественной стороны фильм "Александр Невский" – настоящий прорыв в жанре эпического кино. Массовые батальные сцены, средневековые одежды и доспехи, восстановленные улицы и храм Великого Новгорода – сложные в техническом и художественном отношении проекты стали новыми и уникальными не только для советского, но и мирового кинематографа 30-ех гг. XX века.

***8 слайд***

Значительная часть действия фильма разворачивается в Великом Новгороде и Пскове. Режиссер Эйзенштейн не стал точно реконструировать эти города, а создал по эскизам художника-постановщика Иосифа Шпинеля приближенные эмблемы, символы с условно похожей храмовой архитектурой. Декорации - соборы, улицы, панорама города - были возведены в Коломне. Они дополнялись средствами комбинированных съемок - то есть макетами зданий, расположенными так, чтобы сливаться с декорацией и пейзажем. Технологию Эйзенштейн подглядел у американских кинематографистов во время визита в Голливуд.

***9 слайд***

Открывающий фильм эпизод рыбной ловли снимался на родине Александра Невского – на Плещеевом озере у села Городище рядом с Переславлем-Залесским. Хотя действие фильма требовало зимней обстановки, съемки проходили летом. Поэтому, чтобы снять Ледовое побоище во дворе киностудии "Мосфильм" был сделан асфальтовый покров территорией в 32 тысячи квадратных метров.

***10 слайд***

Ее посыпали опилками и солью, а для морозного блеска добавили нафталина с мелом и залили жидким стеклом. Вместе это создавало убедительную иллюзию снега. Чудское озеро заменил небольшой пруд рядом с "Мосфильмом", а льдины делались из пенопласта, фанеры и дерева, окрашенного в белый цвет.

***11 слайд***

Специально для фильма были изготовлены шубы, тулупы, доспехи и шлемы рыцарей. С учетом летнего времени съемок, все это значительно осложняло жизнь актерам. Железные латы и шлемы сильно нагревались на солнце, и артисты даже обжигались о свои доспехи.

***12 слайд***

На костюмы закономерно повлияло средневековое искусство. В том числе костюм девушки Ольги воспроизводит одеяние на одной из икон княгини Ольги. Оружие делалось с оглядкой на оригинальные находки XIII века из Эрмитажа.

***13 слайд***

Фильм Сергея Эйзенштейна "Александр Невский" 1938 года стал образцом для подражания для ряда зарубежных кинематографистов. Кадры Ледового побоища послужили фоном для одной из сцен советско-американского фильма "Синяя птица" (1976), где воины запечатлены в образах солдат всех стран и эпох.

Фигуры тевтонцев из фильма были использованы в технологии ротоскопии для анимационного фильма "Властелин колец" Ральфа Бакши. Поверх рыцарей были нарисованы орки.

Фильм действительно получился невероятно эмоциональным – его до сих пор смотрят и пересматривают. А уж по тем временам, когда фашистский враг реально стоял на пороге, "Невский" стал лидером проката. Картина "Александр Невский" остается титаном в нашем кино.

*14 слайд*

*Предлагаем вам посмотреть отрывок из этого легендарного фильма*

***15 слайд***

Следующая кинокартина о великом полководце – "Житие Александра Невского", которую в 1991 году снял режиссер Георгий Кузнецов. Эта историко-религиозная драма была создана на Свердловской киностудии. В написании скрипта режиссёру помогал сценарист и писатель Борис Шустров.

***16 слайд***

Главную роль - князя Невского воплотил на экране наш земляк, кубанский актёр театра и кино, народный артист РСФСР Анатолий Горгуль. Анатолий Сергеевич и сегодня служит в Краснодарском драматическом театре.

***17 слайд***

По сюжету фильма по дороге домой, во Владимир, здоровье Александра Невского, великого князя киевского и владимирского, ухудшается. Всё чаще он впадает в небытие, а в редкие моменты сознания поддаётся воспоминаниям о славных былых днях, о родной вотчине, о проведённых боях и о своём народе. В сюжете описаны последние дни жизни смелого и благородного правителя.

*18 слайд*

*Предлагаем вам посмотреть фрагмент из фильма "Житие Александра Невского"*

Спасибо за внимание. До новых встреч!